

壹、子計畫A-課綱課程發展計畫

(僅需列出預定運用111學年度高中優質化計畫經費之課程)

校訂必修課程		
課程名稱	課程規劃內容	
A-1-1桃源觀新	發展狀態	精緻化已完成的課程
	十二年國教課綱對應之核心素養	系統思考與解決問題、規劃執行與創新應變、符號運用與溝通表達、科技資訊與媒體素養、道德實踐與公民意識、人際關係與團隊合作
	對應之校本學生能力指標	實踐力 A-2自主管理A-3 規劃實踐；思辨力 B-1情境理解B-2 系統分析思考 B-3問題解決；溝通力C-1人際互動與合作 C-2尊重多元與包容異己 C-3公民意識
	課程領域/類型	跨領域/科目專題
	開課師資	教師社群
	授課年段	高二
	學分數/節數	上下學期各2學分
多元選修課程		
課程名稱	課程規劃內容	
A-2-1書寫藝術	發展狀態	精緻化已完成的課程
	十二年國教課綱對應之核心素養	系統思考與解決問題、規劃執行與創新應變、符號運用與溝通表達、藝術涵養與美感素養、多元文化與國際理解
	對應之校本學生能力指標	實踐力A-1探索自我；思辨力B-2系統分析思考
	課程領域/類型	藝術、實作(實驗)及探索體驗
	開課師資	教師社群、教師個人
	授課年段	高一
	學分數/節數	1
A-2-2書法鑑賞與實作	發展狀態	精緻化已完成的課程
	十二年國教課綱對應之核心素養	身心素質與自我精進、符號運用與溝通表達、藝術涵養與美感素養
	對應之校本學生能力指標	實踐力A-1探索自我；思辨力B-2系統分析思考
	課程領域/類型	藝術、實作(實驗)及探索體驗
	開課師資	教師個人
	授課年段	高三
	學分數/節數	2
A-2-3無樂不作-數位音樂	發展狀態	精緻化已完成的課程
	十二年國教課綱對應之核心素養	身心素質與自我精進、系統思考與解決問題、規劃執行與創新應變、符號運用與溝通表達、科技資訊與媒體素養、藝術涵養與美感素養、人際關係與團隊合作
	對應之校本學生能力指標	實踐力:A-1 探索自我A-2 自主管理A-3 規劃實踐；思辨力:B-1情境理解B-2 系統分析思考B-3 問題解決；溝通力:C-1 人際互動與合作
	課程領域/類型	語文、藝術、科技、跨領域/科目專題、實作(實驗)及探索體驗
	開課師資	教師個人
	授課年段	高一
	學分數/節數	1
A-2-4阻力訓練	發展狀態	研擬及試行
	十二年國教課綱對應之核心素養	身心素質與自我精進、規劃執行與創新應變、人際關係與團隊合作
	對應之校本學生能力指標	實踐力A-1探索自我；思辨力B-3問題解決；通力C-1人際互動與合作
	課程領域/類型	健康與體育、實作(實驗)及探索體驗

A-2-5 籃球裁判與實務(進階)	開課師資	教師個人
	授課年段	高一
	學分數/節數	1
	發展狀態	研擬及試行
	十二年國教課綱對應之核心素養	身心素質與自我精進、規劃執行與創新應變、道德實踐與公民意識、人際關係與團隊合作
	對應之校本學生能力指標	A-1
	課程領域/類型	健康與體育、實作(實驗)及探索體驗
A-2-6 籃球裁判與實務(初階)	開課師資	校內外協同
	授課年段	高三
	學分數/節數	2
	發展狀態	研擬及試行
	十二年國教課綱對應之核心素養	規劃執行與創新應變、道德實踐與公民意識、人際關係與團隊合作
	對應之校本學生能力指標	實踐力
	課程領域/類型	健康與體育、實作(實驗)及探索體驗
A-2-7 化學的魔法廚房	開課師資	校內外協同
	授課年段	高一
	學分數/節數	1
	發展狀態	精緻化已完成的課程
	十二年國教課綱對應之核心素養	系統思考與解決問題、規劃執行與創新應變、人際關係與團隊合作
	對應之校本學生能力指標	思辨力：B-2系統分析思考B-3問題解決；溝通力：C-1人際互動與合作
	課程領域/類型	自然科學、職涯試探
A-2-8 化學泡泡	開課師資	教師個人
	授課年段	高一
	學分數/節數	1
	發展狀態	精緻化已完成的課程
	十二年國教課綱對應之核心素養	身心素質與自我精進、系統思考與解決問題、規劃執行與創新應變、科技資訊與媒體素養、人際關係與團隊合作
	對應之校本學生能力指標	實踐力A-3規劃實踐；思辨力B-2 系統分析思考B-3 問題解決；溝通力C-1 人際互動與合作
	課程領域/類型	自然科學、科技、實作(實驗)及探索體驗
A-2-9 以管窺天	開課師資	教師個人
	授課年段	高三
	學分數/節數	2
	發展狀態	精緻化已完成的課程
	十二年國教課綱對應之核心素養	身心素質與自我精進、系統思考與解決問題、規劃執行與創新應變、人際關係與團隊合作
	對應之校本學生能力指標	實踐力:A-1探索自我A-2 自主管理A-3 規劃實踐
	課程領域/類型	自然科學、實作(實驗)及探索體驗
	開課師資	教師個人
	授課年段	高三
	學分數/節數	2
	發展狀態	精緻化已完成的課程
	十二年國教課綱對應之核心素養	身心素質與自我精進、規劃執行與創新應變、藝術涵養與美感素養

A-2-10自然探查	對應之校本學生能力指標	實踐力A-1 探索自我A-2 自主管理A-3 規劃實踐
	課程領域/類型	自然科學
	開課師資	教師個人
	授課年段	高一
	學分數/節數	1
A-2-11新化怒fun	發展狀態	精緻化已完成的課程
	十二年國教課綱對應之核心素養	系統思考與解決問題、規劃執行與創新應變、人際關係與團隊合作
	對應之校本學生能力指標	實踐力：A-3 規劃實踐；思辨力：B-2 系統分析思考B-3 問題解決；溝通力：C-1 人際互動與合作
	課程領域/類型	自然科學、實作(實驗)及探索體驗
	開課師資	教師個人
	授課年段	高一
	學分數/節數	1
A-2-12生物百寶箱	發展狀態	精緻化已完成的課程
	十二年國教課綱對應之核心素養	身心素質與自我精進、系統思考與解決問題、規劃執行與創新應變、人際關係與團隊合作
	對應之校本學生能力指標	實踐力A-1 探索自我A-2 自主管理A-3 規劃實踐
	課程領域/類型	自然科學、實作(實驗)及探索體驗
	開課師資	教師個人
	授課年段	高三
	學分數/節數	2
A-2-13應用植物園	發展狀態	精緻化已完成的課程
	十二年國教課綱對應之核心素養	身心素質與自我精進、系統思考與解決問題、規劃執行與創新應變、藝術涵養與美感素養、人際關係與團隊合作
	對應之校本學生能力指標	實踐力A-1 探索自我A-2 自主管理A-3 規劃實踐
	課程領域/類型	自然科學、實作(實驗)及探索體驗
	開課師資	教師個人
	授課年段	高一
	學分數/節數	1
A-2-14千變萬「化」	發展狀態	研擬及試行
	十二年國教課綱對應之核心素養	規劃執行與創新應變、道德實踐與公民意識
	對應之校本學生能力指標	思辨力：B-2系統分析思考B-3 問題解決；溝通力：C-1人際互動與合作C-3 公民意識
	課程領域/類型	自然科學、實作(實驗)及探索體驗
	開課師資	教師個人
	授課年段	高三
	學分數/節數	2
A-2-15網頁開發入門	發展狀態	研擬及試行
	十二年國教課綱對應之核心素養	系統思考與解決問題、符號運用與溝通表達
	對應之校本學生能力指標	實踐力：A-3 規劃實踐；思辨力：B-2 系統分析思考B-3 問題解決；溝通力：C-1 人際互動與合作
	課程領域/類型	科技、跨領域/科目專題、實作(實驗)及探索體驗
	開課師資	教師個人
	授課年段	高三
	學分數/節數	2

加深加廣選修課程(綜高學術學程專精科目)

課程名稱	課程規劃內容	
A-3-1新媒體音樂與舞台展演	發展狀態	研擬及試行
	十二年國教課綱對應之核心素養	系統思考與解決問題、規劃執行與創新應變、科技資訊與媒體素養、人際關係與團隊合作
	對應之校本學生能力指標	實踐力A-1 探索自我A-2 自主管理A-3 規劃實踐；思辨力B-1 情境理解B-2 系統分析思考B-3 問題解決；溝通力C-1 人際互動與合作
	課程領域/類型	語文、藝術、科技、跨領域/科目專題、實作(實驗)及探索體驗
	開課師資	教師個人
	授課年段	高三
	學分數/節數	2
A-3-2表演創作	發展狀態	研擬及試行
	十二年國教課綱對應之核心素養	身心素質與自我精進、規劃執行與創新應變、符號運用與溝通表達、科技資訊與媒體素養、藝術涵養與美感素養、人際關係與團隊合作
	對應之校本學生能力指標	實踐力A-1探索自我A-2自主管理A-3規劃實踐；思辨力B-1 情境理解B-2 系統分析思考B-3 問題解決；溝通力C-1 人際互動與合作
	課程領域/類型	語文、藝術、跨領域/科目專題、實作(實驗)及探索體驗
	開課師資	教師個人
	授課年段	高三
	學分數/節數	2
其他(例如：補強性選修、綜高專門學程專精科目)		
課程名稱	課程規劃內容	

貳、子計畫B-教師增能計畫

- 請於《學校教師專業學習社群發展與具體作為表》敘明社群狀況。
- 僅需列出預定運用111學年度高中優質化計畫經費之社群。
- 若與「安全教育」、「國際教育2.0或雙語教育」或「資訊融入教學」相關之社群規畫，請於子計畫D對應之分支計畫規畫表作填寫。

B-1單科類型社群

課程名稱	社群規劃內容	
英文科	社群名稱	英文科社群
	社群成員 (姓名及任教學科)	李侑純、楊炎肇、廖建智、黃憶婷、林慧雲、王孝瑞、林玉瓊、余明憲、馬明孝
	合作型態	校內
	課程屬性	國定課程
	工作項目	國際教育發展

B-2 跨科或跨領域類型社群

課程名稱	社群規劃內容	
書寫藝術	社群名稱	B-2-1書寫藝術教師社群
	社群成員 (姓名及任教學科)	吳志豪老師(歷史)、徐佩芬老師(國文)、謝牧勳老師、謝曉玲老師(化學)、陳建榜老師(音樂)、-李文老師(生物)、蔡承翰老師(美術)
	合作型態	校內
	課程屬性	多元選修
	工作項目	課程研發與教材教法、課程共備與研討
自然科探究與實作	社群名稱	B-2-2自然科探究與實作發展社群
	社群成員 (姓名及任教學科)	何宏文(地球科學科)、林仟弘(物理科)、黃祥寧(物理科)、李文(生物科)、潘子茜(生物科)、陳婉棠(化學科)、謝曉玲(化學科)、許楊鑑(化學科)、謝牧勳(化學科)
	合作型態	校內
	課程屬性	探究與實作(自然領域)
	工作項目	課程研發與教材教法、課程共備與研討、素養導向課程教學

數位成音	社群名稱	B-2-3數位成音跨領域社群
	社群成員 (姓名及任教學科)	蔡承翰(美術)、袁孟瑜(動畫)、林慧雰(英文)、葉云萱(動畫)、馬佩雯(動畫)、林志遠(體育)、吳若盈(國中音樂) 校外支援: 劉更始(艾肯數位-影像音效金鐘獎) 曹登昌(詮釋音樂-6座金曲獎)
	合作型態	校內
	課程屬性	跨科音樂教材性創作
	工作項目	課程研發與教材教法
校訂必修課程(閱讀理解、表達力、桃源觀新)	社群名稱	B-2-4校訂必修課程教師社群
	社群成員 (姓名及任教學科)	張謙尹(數學)、李文(生物)、廖建智(英文)、林慧雰(英文)、張雅頌(地理)、謝曉玲(化學)、蔡承翰(美術)、劉于萱(公民)、馬佩雯(多媒體動畫科)、張雅淳(化工)、黃品綺(地理)、李芷寧(國文)
	合作型態	校內
	課程屬性	校訂必修
	工作項目	計畫發展與檢討會議、課程研發與教材教法、課程共備與研討、公開觀議課

B-3 任務導向類型社群

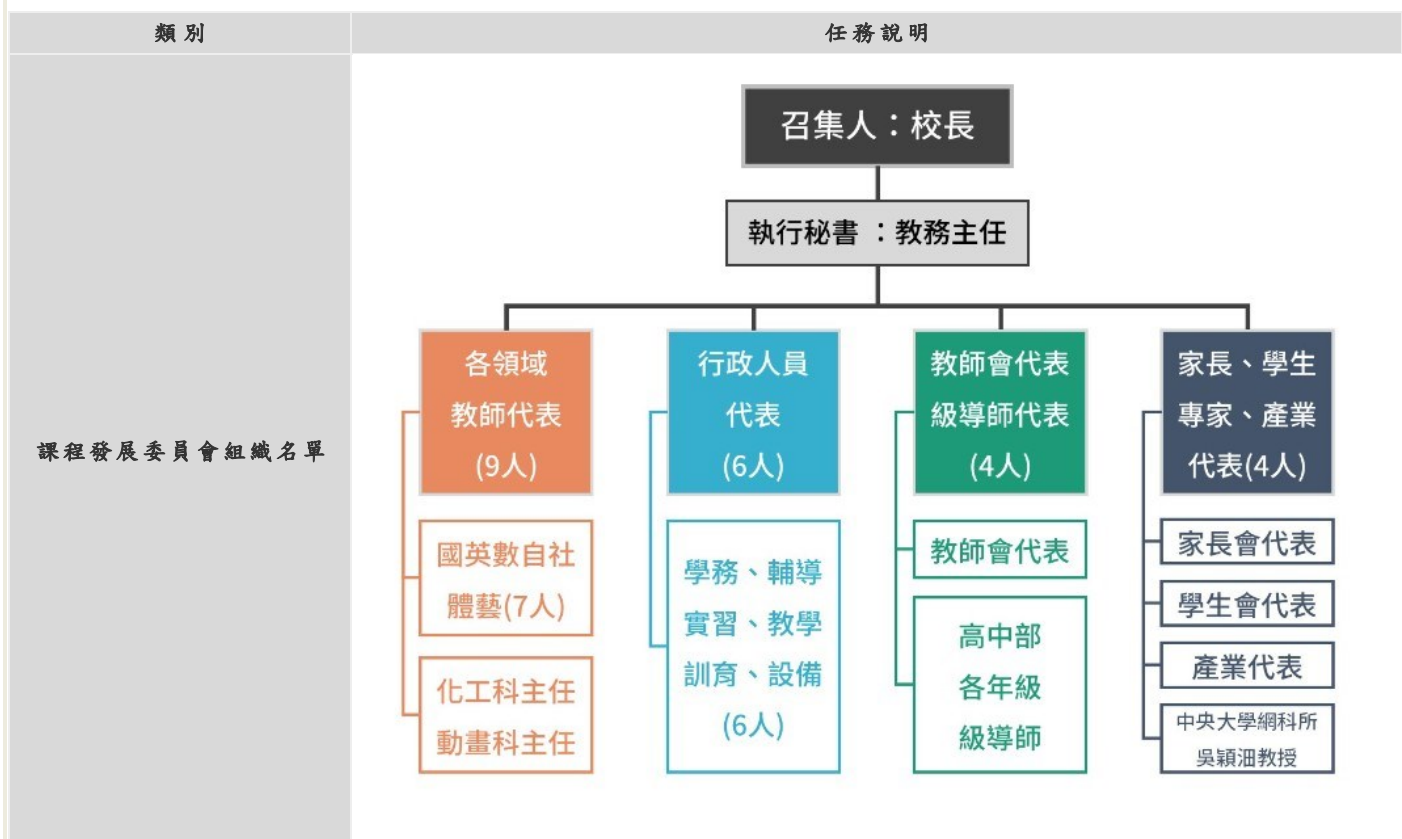
課程名稱 (或社群主軸內容)	社群規劃內容	
學習歷程檔案	社群名稱	學習歷程檔案教師增能社群
	社群成員 (姓名及任教學科)	林仟弘(物理)、杜卉千、蔡美娟、王慶弘(生涯規劃)、彭麗真(地理)、許沛翎、朱瑞芬、徐佩芬(國文)、林慧雰(英文)
	合作型態	校內
	社群任務導向方向	學習歷程檔案教師增能
	工作項目	學習歷程檔案教師增能

參、子計畫C-課綱課務推動計畫

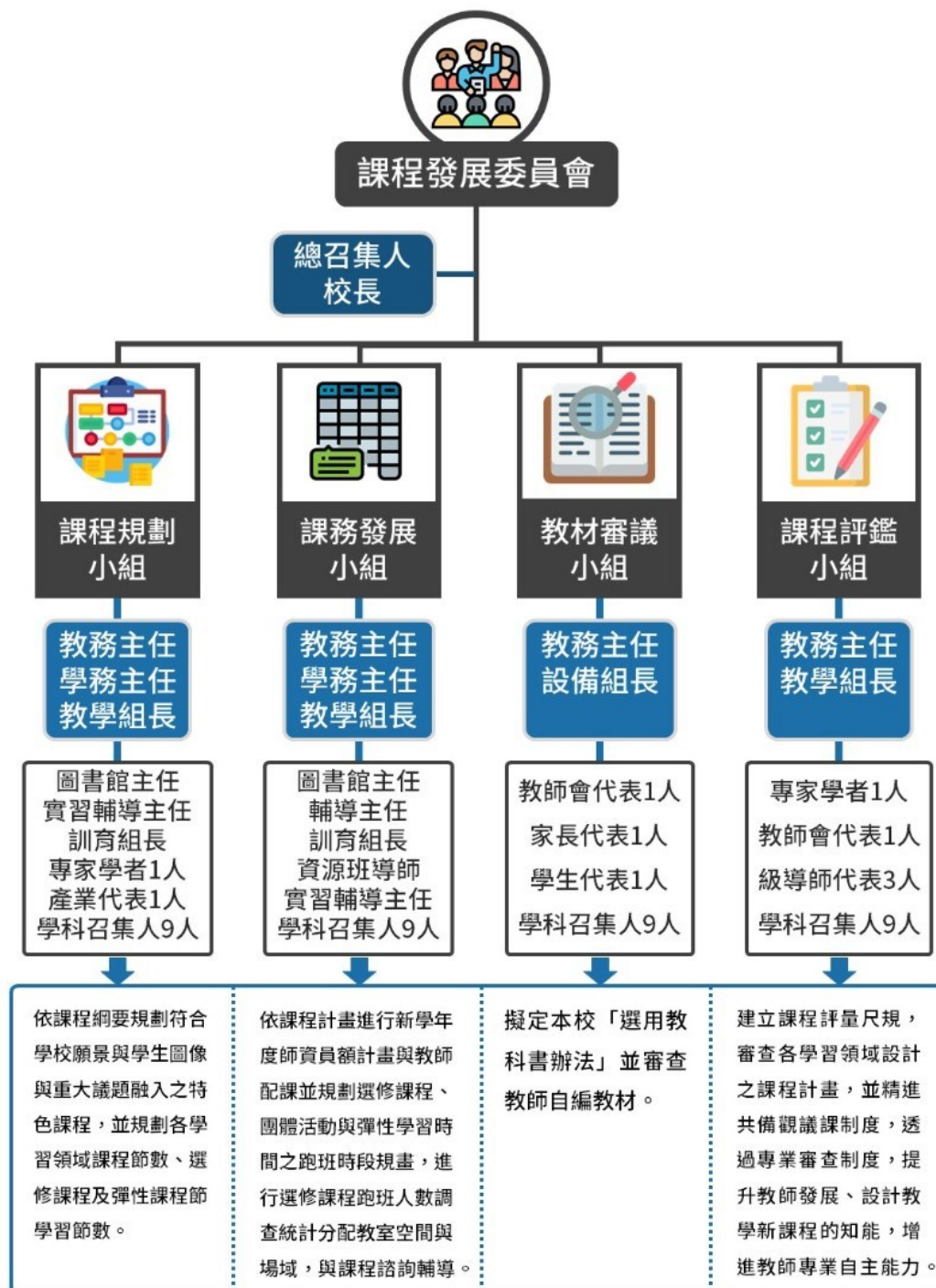
(一) C-1 課程發展委員會 & 學習歷程檔案 & 自主學習 & 課程諮詢輔導工作小組：

請參考以下表格敘明學校課程發展委員會(含各任務小組)之組織架構及規劃及學習歷程檔案及自主學習小組之運作規劃。

C-1-1 課程發展委員會運作規劃表

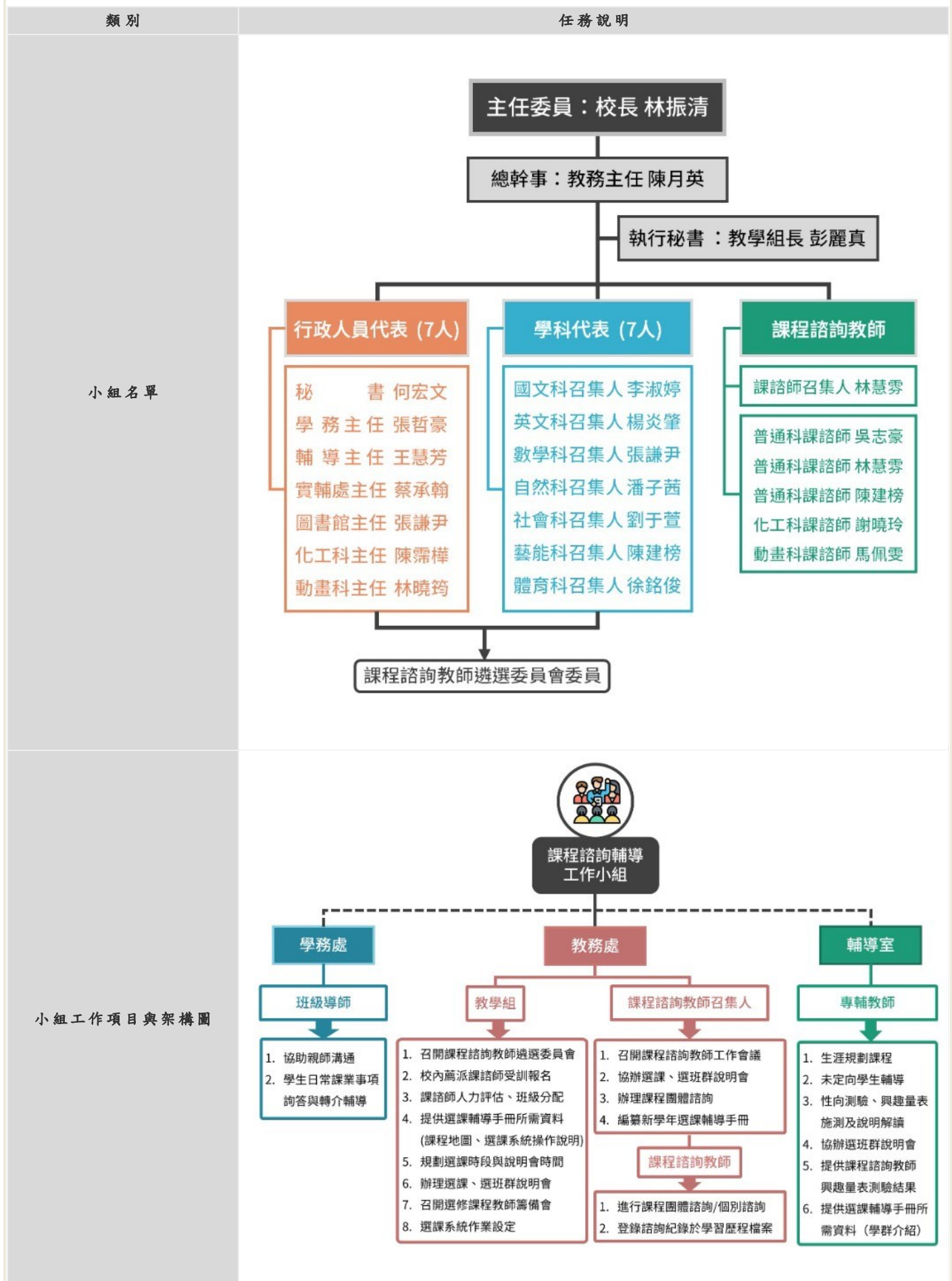


課程發展委員會
工作項目架構圖



課程發展委員會
工作任務及培力增能規劃

課程發展小組	依課程計畫進行新學年度師資員額計畫與教師配課並規劃選修課程、團體活動與彈性學習時間之跑班時段規畫，進行選修課程跑班人數調查統計分配教室空間與場域，與課程諮詢輔導。
教材審議小組	擬定本校「選用教科書辦法」並審查教師自編教材。
課程評鑑小組	建立課程評尺規，審查各學習領域設計之課程計畫，並精進共備觀議課制度，透過專業審查制度，提升教師發展、設計教學新課程的知能，增進教師專業自主能力。
課程規畫小組	<p>一、說明：依課程綱要規劃符合學校願景與學生圖像與重大議題融入之特色課程，並規劃各學習領域課程節數、選修課程及彈性課程節學習節數。</p> <p>二、增能計畫共五個主題</p> <p>1. 課程發展委員會工作會議</p> <p>(1)內容與實施方式：課程發展委員會小組會議</p> <p>(2)辦理時間及場次場次：上下學期共5場次</p> <p>2. 素養導向融入各科教學設計與評量方法</p> <p>(1)內容與實施方式：各科《課務發展》增能研習</p> <p>(2)辦理時間及場次場次：上下學期各3次，上學期辦理國英數，下學期自、社、體、藝</p> <p>3. 彈性學習時間課程規畫分享</p> <p>(1)內容與實施方式：《課程規劃》增能研習</p> <p>(2)辦理時間及場次場次：上學期1場次</p> <p>4. 學校課程評鑑實務研習</p> <p>(1)內容與實施方式：《課程評鑑》增能研習</p> <p>(2)辦理時間及場次場次：下學期1場次</p> <p>5. 跨領域校訂必修課程設計經驗分享</p> <p>(1)內容與實施方式：《課程規劃》增能研習</p> <p>(2)辦理時間及場次場次：下學期2場次</p>





高一~高三選課流程



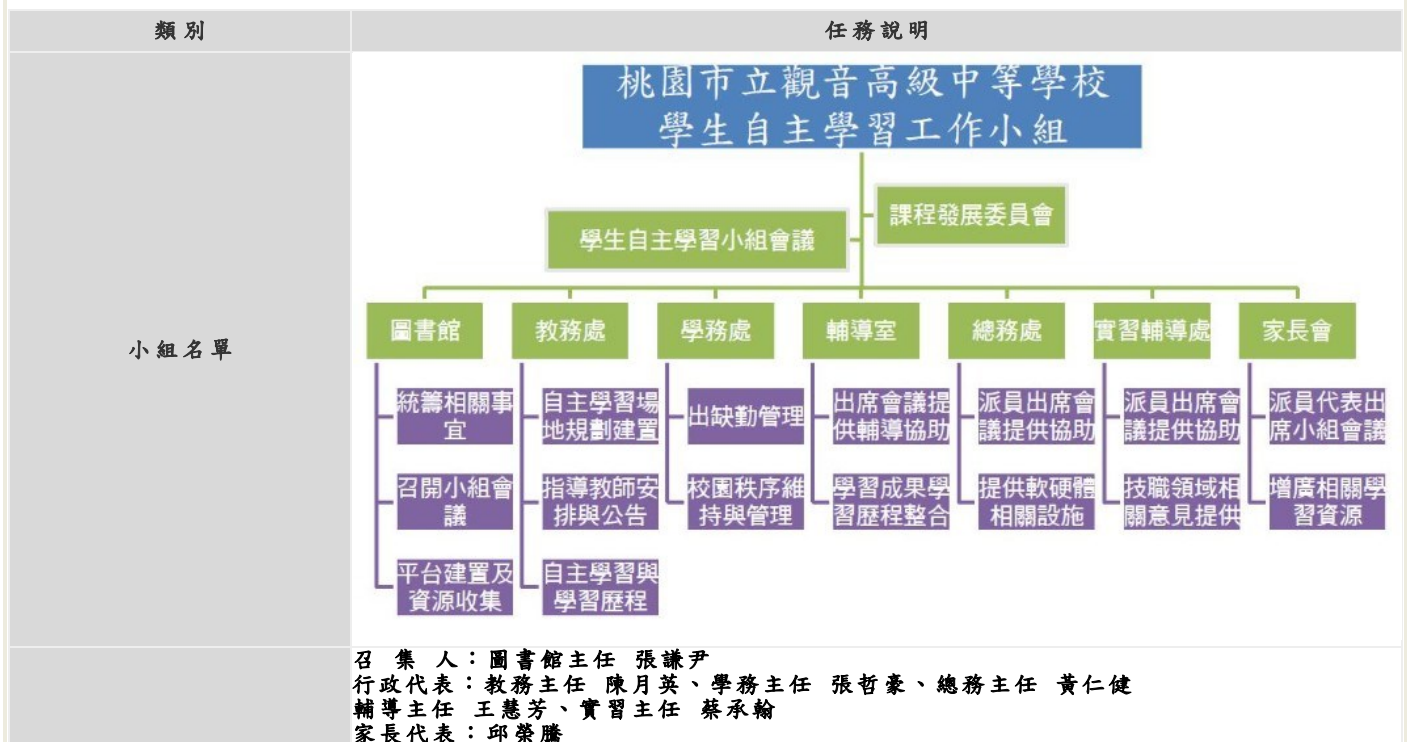
課程諮詢輔導推動
之實施規劃與策略



高一升高二選班群流程



C-1-3 自主學習任務小組規劃表



小組名單

召集人：圖書館主任 張謙尹
 行政代表：教務主任 陳月英、學務主任 張哲豪、總務主任 黃仁健
 輔導主任 王慧芳、實習主任 蔡承翰
 家長代表：邱榮騰

小組工作項目與架構圖

年級代表：吳崇宇、王裕惇
高一指導教師：李文、楊雅淳、王榮正、黃憶婷、陳彥合、莊竣翔、吳崇宇、袁孟瑜、李浩文
高二指導教師：王裕惇、余明憲、呂昱緯、楊炎肇、李興傑、許楊鑑、馬明孝、張嘉方、黃智杰

一、自主學習時數及期程規劃：
(一)高一上下學期各1節課，學生自主學習先備課程(以微課程方式進行)及完成自主學習計畫撰寫。
(二)高二上下學期各1節課，學生依自行擬定之自主學習計畫內容執行並即時記錄學習歷程，於計畫執行後期進行計畫成果之彙整，以適當之形式進行成果發表。

二、自主學習先備課程：
(一)自主學習計劃撰寫研討說明會
(二)資訊素養、圖書館利用、閱讀素養、線上資源
(三)各領域(或跨領域)開設之微課程選修
(四)校訂必修課程：閱讀力、表達力之修習。

三、學校準備工作
(一)訂定學生自主學習實施規範
(二)盤點學校現有因應學生自主學習之場域
(三)組織學生自主學習小組會議
(四)學生出缺席管理作業之擬訂
(五)學生自主學習計畫引導融入學習歷程
(六)學生先備課程之選課與編班
(七)籌組教師專業社群進行教師增能課程規劃
(八)辦理學生自主學習計畫家長說明會或交付家長說明資料

四、指導教師準備工作
(一)因應學生自主學習教師增能之參與
(二)先備課程、微課程之開設
(三)學習計畫受理與審查
(四)受邀擔任學生自主學習計劃指導教師
1.該年級導師為當然自主學習指導教師
2.學生得主動邀請其他教師擔任並獲該教師同意
(五)定期晤談指導並紀錄(填寫學生自主學習指導記錄表)
(六)協助學生自主學習成果發表

五、學生準備工作
(一)積極了解學生自主學習意義與目的
(二)依自主學習精神著手參加先備課程或微課程之選修
(三)依學生自主學習實施規範撰寫計劃並與指導教師研究可行性及妥適性
(四)知識的學習、技能的培養、面對問題的態度

六、自主學習計畫審查與執行
(一)學習主題明確
(二)確定學習目標
(三)學習進度調整與監控
(四)學習策略運用
(五)需求空間與設備
(六)學習成效的自行評估
(七)成果發表與展現

自主學習推動
之實施規劃與策略

學校是否已於「高級中等學校適性學習社區推動校訂課程及彈性學習時間與大專校院協作共好計畫」申請補助自主學習相關規劃：否

C-1-4 學習歷程檔案任務小組運作規劃表

類別	任務說明														
小組名單	<table border="1"> <tr> <th>委員類別</th><th>職務</th></tr> <tr> <td>召集人</td><td>校長林振清</td></tr> <tr> <td>行政代表</td><td>教務主任陳月英、學務主任張哲豪、輔導主任王慧芳、圖書館主任張謙尹、實習輔導主任蔡承翰、教學組長彭麗真、註冊組長汪麗珠、設備組長張雅淳、訓育組長游府融、輔導組長林仟宏、實習組長謝牧勳、資訊組長鄭香震。</td></tr> <tr> <td>課程諮詢教師召集人</td><td>林慈雲</td></tr> <tr> <td>導師代表</td><td>吳崇宇、王裕惇、徐佩芬</td></tr> <tr> <td>家長代表</td><td>邱榮騰</td></tr> <tr> <td>學生代表</td><td>楊沁愉</td></tr> </table>	委員類別	職務	召集人	校長林振清	行政代表	教務主任陳月英、學務主任張哲豪、輔導主任王慧芳、圖書館主任張謙尹、實習輔導主任蔡承翰、教學組長彭麗真、註冊組長汪麗珠、設備組長張雅淳、訓育組長游府融、輔導組長林仟宏、實習組長謝牧勳、資訊組長鄭香震。	課程諮詢教師召集人	林慈雲	導師代表	吳崇宇、王裕惇、徐佩芬	家長代表	邱榮騰	學生代表	楊沁愉
委員類別	職務														
召集人	校長林振清														
行政代表	教務主任陳月英、學務主任張哲豪、輔導主任王慧芳、圖書館主任張謙尹、實習輔導主任蔡承翰、教學組長彭麗真、註冊組長汪麗珠、設備組長張雅淳、訓育組長游府融、輔導組長林仟宏、實習組長謝牧勳、資訊組長鄭香震。														
課程諮詢教師召集人	林慈雲														
導師代表	吳崇宇、王裕惇、徐佩芬														
家長代表	邱榮騰														
學生代表	楊沁愉														



學生學習歷程工作小組架構圖

教師

任課教師：認證學生學習成果。
導師：督導學生每學期或學年依時程登錄學習成果及多元表現。
課諮師：登錄課程諮詢內容及意見。

學務處

生輔組：幹部資料及出席登錄。
訓育組：多元表現相關資料提交。

實習輔導處

資訊組：平臺建置及維護。

教務處

教學組：一般及選修課程資料登錄。
註冊組：使用者帳號管理及維護；學生基本資料、修課成績上傳及最後提交作業；相關人員教育訓練。

輔導室

學生學習歷程檔案簡介及系統操作訓練；親師學習歷程檔案宣導說明；學群(類群)探索與就業規劃；高三時協助學生完成個人自傳及讀書計畫。



小組工作項目與架構圖

學生學習歷程檔案 工作小組實施目標

1. 審視學校整體課程與學生學習歷程檔案資料之關聯。
2. 了解教師課程教學與學生學習歷程檔案產出之關聯。
3. 合理規劃課程資源並降低學生完成學習歷程檔案之負擔。

1. 了解學校學生學習歷程檔案之上傳情形，並提出資料的解讀及回饋與應用

- (1) 蒐集並分析學生學習歷程檔案之上傳資料
- (2) 解讀學生學習歷程檔案資料之意義
- (3) 回饋資料給課發會及教研會，共同討論與研議相關問題
- (4) 釐清並確認學生學習歷程檔案執行方式之改進
- (5) 調整學校總體課程規劃、教師教學設計與評量、學生生涯定向輔導、課程諮詢輔導等作法，以引導學生完成學習歷程檔案之建置。
2. 訂定學校推動學生學習歷程檔案工作流程
3. 製作學校推動學生學習歷程檔案工作甘特圖
4. 辦理行政與教師推動學生學習歷程檔案之增能研習
5. 擬定學習歷程檔案檢核要項與檢核時程之彙整表

學習歷程檔案推動 之實施規劃與策略

學期	工作項目	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月
上學期	召開工作小組會議												
	教學研究會確認學習評量地圖												
	系統匯入學生基本資料												
	辦理學生宣導、系統操作說明												
	辦理家長宣導場次												
	辦理教師宣導、系統操作說明												
	依教育部規定時間提交資料												
	發放相關提醒資料												
	1.課程成果認證狀態通知單												
	2.課程成果及多元表現上傳狀態通知單												
下學期	登錄課諮紀錄												
	期末各項時程提醒												
	相關資料上傳與檢核												
	學習歷程檔案系統更新												
	召開工作小組會議												
	教學研究會相關議題討論與修正												
	系統匯入學生基本資料												
	辦理學生宣導重要時程提醒												
	發放相關提醒資料												
	1.課程成果認證狀態通知單												
	2.課程成果及多元表現上傳狀態通知單												
	依教育部規定時間提交資料												
	登錄課諮紀錄												
	行政相關資料上傳與檢核												
	-學生幹部及社團紀錄等												
	學生勾選資料截止												

類別

任務說明

二、校本及區域諮詢輔導：

請規劃並敘明學校於計劃執行、新課綱推動及學科課程發展上辦理及參與諮詢輔導之規劃及如何善用諮詢輔導建議進行改善。

1. 學校諮詢輔導：111學年度起各校均須辦理入校諮詢輔導，請將相關規劃及所需經費納入計畫。

2. 區域諮詢輔導：學校應參與分區所舉辦相關計畫之執行，課程推動及聯合諮詢輔導之會議與活動。

計畫目標 (Why)	1. 透過參與區域聯合諮詢輔導會議增能，檢視並調整校內推動新課綱方向，透過諮詢輔導會議辦理協助本校課程發展委員會完成以下任務： (1) 訂定111新學年學校總體課程計畫，因應《十二年國民基本教育課程總綱》再修正後，高級中等學校須納入本土語言課程2學分，因此校內也必須重新審視現行課程規劃，另規劃全面實施新課綱下，各年段如何安排的校訂必修、選修課程、團體活動與彈性學習時間的時段。 (2) 依據108學年、109學年學校課程總體評鑑結果，滾動式調整109、110年入學課程計畫，並與區域夥伴北三區學校進行交流。 (3) 透過前導學校的行政及課務推動經驗分享，形成策略聯盟實現共好精神。 2. 與區域夥伴（新屋高中、其他北三區學校等）進行交流，以達增能共好之目的。
實施內容與策略 (How)	1. 透過參與北三區前導學校所辦理之區域聯合諮詢輔導會議、學習型諮詢輔導，進行新課綱課程規劃與發展增能，並與區域夥伴北三區學校進行交流。 2. 校本諮詢輔導辦理：邀請北三區諮詢輔導委員、專家學者蒞校，協助本校檢視推動新課綱實務計畫執行面的問題，包含課程計畫、課程評鑑與其他並針對現有困難點進行諮詢輔導。

三、校際交流(選填)：(各校可依學校需求決定是否需規畫該分支計畫(C-3)。)

各校得就課程與教學發展主軸及具體作為相近之主題，建立跨校聯盟(中學或大學)，形成夥伴學習社群，並說明交流方式，訂定夥伴學校交流學習計畫並實施。

肆、子計畫D(部定政策(必辦) & 學校特色發展(選辦)⁷ & 校務精進(選辦)⁸)

學校亦可視學校經營之需求，自選規劃以下子計畫。

D-1 部定政策(必辦)：D-1-1安全教育、D-1-2國際教育2.0或雙語教育及D-1-3資訊融入教學為部定政策於高中優計畫之必辦項目。

D-2 學校特色發展(選填)：例如：就學校特色發展研擬改善和創新(六年一貫)之規劃。

D-3 校務評鑑精進(選填)：評鑑未達一等項目之精進規劃內容。

7：各校可依學校需求決定是否需規畫該分支計畫(D-2)。

8：各校可依學校需求決定是否需規畫該分支計畫(D-3)。

9：若學校國際教育2.0或雙語教育相關規劃已有於該計畫取得經費，請於7月高優核定版經費審查時務必調整經費編列，避免重複

補助之情形發生。

表D-1-1 部定政策發展(安全教育)子計畫規劃表(必辦)

計畫名稱	D-1-1 安全教育
主題類型	交通安全
計畫目標 (Why)	1. 有鑑於高三學生大部份皆滿18歲，也都有騎機車上學情形。透過邀請桃園市警察局交通大隊的警官，對高三生宣導交通安全重要性，以惟學生上、放學，騎乘機車之安全。 2. 交通意外發生狀況時常都措手不及，面對突發狀況，如何面對問題解決問題，期透過實務分享，提升交通安全知能及問題解決能力。
受益對象 (經費使用者)	高中部高三學生 (不申請經費)
實施內容與策略 (How)	1. 預計利用週五第三、四節課時間(本校團體活動時間)此，對桃園市政府警察局交通大隊提出交通安全宣教需求，對本校高三學生實施交通安全宣講活動。 2. 請交通大隊警官，透過影片及PPT簡報，將實際案例及道路安全規則，向本校高三學生宣講，以期達到學生在外騎乘機車時，多一分安全駕駛的觀念，保護自己，也保護其他用路人。

表D-1-2 部定政策發展(國際教育2.0或雙語教育⁹)子計畫規劃表(必辦)

計畫名稱	D-1-2 國際教育2.0
計畫目標 (Why)	1. 緣由：依據技術型高級中等學校教育目標：「涵養核心素養，形塑現代公民；強化基礎知識，導向終身學習；培養專業技能，符應產業需求；陶冶道德品格，提升個人價值」及十二年國民基本教育課程綱要總綱要旨以實作方式強化學生的學習動機與興趣；另一方面則以設計國際觀為基礎培養訓練學生國家活動設計參與，發展國際設計課程內涵，技能，厚植其國際競爭力。 2. 目標： (1) 讓學生具備國際藝術創作計畫與實務執行之基礎能力，並能運用多媒材執行藝術創作，展現系統思考藝術符號表達及問題解決之素養。 (2) 依據本群專業屬性與產業發展趨勢，規劃專業及實習課程，強化學生國際設計觀念技術、培養學生國際接軌能力，強調團隊合作、創意發想。 (3) 學生能藉由國際插畫設計課程培養建立學生能自主構想並利用此計畫執行過程完成參加國際際賽之能力符應國際教育技能。 (4) 學生能完成國際競賽作品並參加國際活動。
受益對象 (經費使用者)	本校職科學生15人(以二三年級為主)
	一. 國際競賽課程教育訓練外聘教師培訓 1. 辦理專題講座上下學期各4場，提升教師群與學生對於相關知能的理解。 2. 針對有興趣的同學進行課後的培訓。 (一)系列講座主題：國際紅點設計 第一學期： 1. 國際紅點設計說明與範例第一回 2. 國際紅點設計說明與範例第二回 3. 從構想到創意設計 第一回

<p>實施內容與策略 (How)</p>	<p>4. 從構想到創意設計 第二回</p> <p>第二學期： 創意思考系列講座4場次</p> <p>(二)內聘教師課後加強訓練： 1. 每次2小時，由校內教師授課，共5次。 2. 課程內容：實務訓練，上下學期共20小時</p> <p>(三).預期成果： 1. 培訓參加國際競賽選手 2. 培養同學從藝術看見不同的思維</p>
--------------------------	---

表D-1-3 部定政策發展(資訊融入教學)子計畫規劃表(必辦)

計畫名稱	D-1-3 資訊融入教學
計畫目標 (Why)	<p>一、計畫緣由： 因於動畫技術所採用之軟體隨時代演進不斷更新，藉資訊科技融入教學發展計畫推動動畫發展區域性文化與多媒體動畫人才培育。透過與大學端業界技術教師，建立學生動畫基礎及延伸應用學習。訓練學生動畫專業製作技術與標準製作流程，同時培養學生動畫專題製作相關觀念與技術。藉由媒體、資訊科技技術學習，發展學生媒體素養與應用能力。並採營隊與工作坊形式建立從製作、完成、成果發表到參加競賽……等能力養成。展現同學專業技能以及提升自我價值認知。</p> <p>二、計畫目標： (一)建立學生認識「動畫故事」之基本知識及「動畫腳本」基本能力。 (二)建立學生認識2D動畫基本概念能力。 (三)教導學生規劃執行動畫故事安排、操作應變及問題解決之能力。 (四)培養學生團隊合作與分工規畫之概念。 (五)深化學生故事型態及媒體應用整合能力。 (六)建立資訊與媒體應用發展故事性動畫特色課程。 (七)建立學生應用多媒體軟體創造說地方特色故事能力。</p> <p>三、成果與效益 (一)延伸學習：搭配110校定課程加深加廣，讓學生可以延伸學習。 (二)素養導向：符合高級中等學校教育階段核心素養A3規劃執行與創新應變、B2科技資訊與媒體素養，U-B2讓學生具備科技、資訊與媒體之素養、C2人際關係與團隊合作。</p>
受益對象 (經費使用者)	<p>上學期—多媒體動畫科學生約70人 下學期—多媒體動畫科學生約70人</p>
實施內容與策略 (How)	<p>一. 辦理「動畫起飛—動畫創造力」系列講座以及營隊1梯次 (一) 系列講座 對象：領域教師以及其他有興趣的師生 辦理時間：假日或領域時間 內容： 1. 認識動畫1場次 2. 動畫基本技能教學2場次 3. 進階教學2場次</p> <p>(二) 課程時間：9:00~16:00，每學期共計2次，下學期共計12小時 (三) 授課教師：外聘大學教授</p> <p>二. 發展動畫相關科目資訊融入教學 (一) 動畫相關科目：高一「藝術與科技」、高二高三「視覺展演實務」、高二同科跨班「實驗動畫」，增進動畫軟體實務操作技能。 (二) 資訊融入教學：動畫相關軟體包含「TVPaint」、「OpenToonz」、「KRITA」、「Adobe Animation」、「Toon Boom Animation」等。 (三) 多媒體動畫科展演：高二定期舉辦動畫影展、高三畢業專題製作成果展</p> <p>三. 下學期辦理動畫展覽觀摩一場</p>

表D-2 學校特色發展子計畫規劃表(請參考運用)

計畫名稱	D-2 學校特色發展計畫
	<p>D-2-1環境與食安檢驗分析</p> <p>一、緣由、目標構想及預期成效 近年來食品安全與環境永續的議題受到國際重視，將「環境與食安檢驗分析」發展成學校特色課程，預計在此特色課程中將添購相關檢驗儀器，如：糖度計、鹽度計、離心機等。可以針對食品、飲品、土壤、水質作成份分析，讓學生在習得儀器使用方法的同時也對環保及永續發展的議題能有更深的探究。</p> <p>二、本計畫與整體計畫及課綱之關聯 1. 建立學生認識檢驗儀器之基本知識與原理。 2. 建立學生認識環境永續與食安素養。 3. 培養學生團隊合作與效率分工之概念。 4. 深化學生關懷地方文化產業及自然生態。 5. 建立跨科跨領域教師協同教學。</p> <p>D-2-2生活化學實務 目標構想和預期效益 1. 學生可認識生活中各類化學相關製品，了解其製作過程與原理。</p>

2. 學生可應用生活中食材廢棄物(果皮、草本植物)製作生活化學品。
3. 深化學生關懷地方文化產業及自然生態，提升人文素養。
4. 培養學生團隊合作與培養探究實作歷程。
5. 建立跨科跨領域教師協同教學。

D-2-3特色創意設計實務應用

一、緣由：

推動新課綱以專題設計為例融入產業實作實務讓學生能藉由專題設計創意設計更能實現實務製作，並融入藝術群設計素養，培養藝術相關產業之初級技術人才，能擔任藝術領域相關創作、展演、製作實務及服務推廣等工作。符應產業發展了解產業發展現況與前瞻未來發展趨勢，定期檢視並適切調整校訂課程，以縮短教學內涵與產業發展之落差，強化產學接軌培養產業需要之人才。

二、目標：

- (一)讓學生具備藝術創作計畫與實務執行之基礎能力，並能運用多媒材執行藝術創作，展現系統思考藝術符號表達及問題解決之素養。
 - (二)依據本群專業屬性與產業發展趨勢，規劃專業及實習課程，強化學生藝術產業基礎技術、應用現代科技能力，強調團隊合作、創意發想。
 - (三)學生能藉由專題設計構想並利用此計畫執行過程完成設計應用之產品以達符應產業發展運用技能。
 - (四)學生能運用版畫設備與技巧應用於專題設計上。
- 三、本計畫搭配110及111新課綱規劃認學生促發學生自發、自主學習的動能，強化其終身學習的動機與能力，深化學生適應未來產業變化與社會變遷的職涯轉換能力，搭配專題設計課程及課後加強執行。

四、架構圖如附件。

D-2-4平面設計與電腦應用

一、緣由：

推動新課綱以視覺藝術展演實務為例融入產業實作實務讓學生能藉由平面設計、視覺傳達設計、創作構想進而實習展演執行，設計並展出畢業製作，藉此培養藝術相關產業之初級技術人才，能擔任藝術領域相關創作、展演、製作實務及服務推廣等工作。符應產業發展了解產業發展現況與前瞻未來發展趨勢，定期檢視並適切調整校訂課程，以縮短教學內涵與產業發展之落差，強化產學接軌培養產業需要之人才。

二、目標：

- (一)依據本群專業屬性與產業發展趨勢，規劃專業及實習課程，強化學生對設計產業基礎技術、應用現代科技能力，強調團隊合作、創意發想。
- (二)學生能藉由視覺藝術展演實務構想並利用此計畫執行過程完成設計應用之標誌設計與平面完稿能力，以達符應產業發展運用技能。
- (三)學生能運用電腦設備與技巧應用於專題設計上。

三、本計畫搭配111及112新課綱規劃認學生促發學生自發、自主學習的動能，強化其終身學習的動機與能力，深化學生適應未來產業變化與社會變遷的職涯轉換能力，搭配專題設計課程及課後加強執行。

D-2-5實驗動畫

一、計畫緣由：

近年使用停格動畫製作電影與長片動畫之趨勢捲土重來，透過與產業界策略聯盟，建立學生實驗動畫基礎及延伸應用學習。同科跨班三選一課程「實驗動畫」，採業師協同教學帶入課程內容結合偶的製作與場景製作，至偶動畫的拍攝，讓更多學生深入了解製偶與場景製作這項有趣的技術。

二、計畫目標：

- 1實驗動畫—認識實驗動畫的形式與展演。
- 2動畫體裁—敘事動畫、紀錄片動畫、實驗動畫。
- 3偶的製作—學習從零開始打造一個可以動的偶。
- 4場景製作—學習設計與製作縮小比例偶動畫之拍攝場景。
- 5偶動畫開拍—學習拍攝偶動畫專業技巧。
- 6建立學生應用多媒體軟體創造說地方特色故事能力。
- 7延伸學習：搭配110校定課程加深加廣，讓學生可以延伸學習。
- 8素養導向：符合高級中等學校教育階段核心素養A3規劃執行與創新應變、B2科技資訊與媒體素養，U-B2讓學生具備科技、資訊與媒體之素養、C2人際關係與團隊合作。

計畫目標
(Why)

特色創意設計實務應用

學生主體 務實致用 適性揚才 終身學習

學重要著就
教與學機化
實務與學
巧於動之
技樂習之
印學生學
絹為學生

重學讓知短
兼教，學縮
實務考，差
實思過將場
與意操作職
理論過順利
強調，學生
強，與學生

實，業
作，業
實專目技潛以核
題機合科與生，群
專考結習識學力術
生思學實知發造藝
學意學與之激創其養
提與鼓勵目學，及育素

來透課學學的，職
未，習調心使需能來
備能學強核，所職未
具技能，群性業本應
生需技設計間要就業基
學所界設計科重有群能
作業之設計間的擁重有
培工過程習養生藝以便
場的

受益對象
(經費使用者)

D-2-1環境與食安檢驗分析:化工科高三學生共40人
D-2-2生活化學實務:化工科高一二學生約25人
D-2-3特色創意設計實務應用:多媒體動畫科學生25人(以二三年級為主)
D-2-4平面設計與電腦應用:多媒體動畫科高二高三學生131人
D-2-5實驗動畫科高二25人

D-2-1環境與食安檢驗分析

一、具體作為：

(一)配合優質化計畫，發展化工科『環境與食安檢驗』特色課程。
(二)配合目標，環境與食安檢驗之成果展現。

二、實施內容：

(一)舉辦兩場次的主題活動，每次3小時

(二)課程主題：

1.第一場次：檢驗器具之認識、檢驗流程及操作

2.第二場：食品與水質檢驗及採樣、檢驗及分析

(三)授課教師：外聘講師

D-2-2生活化學實務

一、具體作為：

(一)配合優質化計畫，發展化工科『生活化學實務』特色課程。

(二)配合目標，學生於期末進行化學品探究與討論成果展。

二、實施內容：

(一)舉辦兩場次的主題活動，每次3小時

(二)課程主題：

1.第一場次：

(1)生活化學品製作原理介紹

(2)實作一清潔劑、消毒劑、防霧劑，以不同比例調配。

(3)成品結構觀察與差異性討論

2.第二場：

(1)實作一浮游花、環氧樹脂翻模、熱塑水晶

(2)比例調配討論與成品包裝

(3)成品結構觀察與差異性討論

(三)授課教師：每場次外聘2位講師與校內2位教師協同教學

D-2-3特色創意設計實務應用

(一)系列專題

對象：校內職科教師(與其它領域的師生)

時間：領域時間或是假日

(1)絹印商品應用

(2)版畫設備概論

(3)絹印及版畫設備操作實務

(二)課程內容

1.假日課程：

(1)絹印及版畫職場技巧

(2)絹印及版畫設計技巧

(3)絹印及版畫印製技巧

(4)絹印及版畫商品技巧

2.週間課後加強課程：實務技巧

(二)課程進行時間：

週間課後課程：每次3小時，總計36小時

(三)授課教師：

1.系列專題：業界或是大學教授等

2.週間課後加強課程：內聘教師

實施內容與策略
(How)

D-2-4平面設計與電腦應用

系列專題

對象：校內師生

專題進行時間:自主學習時間&週五團體活動時間

- (一)紙材認識與設計流程與完稿實作
- (二)Logo設計實務
- (三)視覺展演實務

二、課程進行時間:

利用週五團體活動時間或視覺藝術展演實務/專業實作課程執行
授課教師: 外聘業界業師及大學教授

三、校外參觀

- (一)活動主題: 了解展示實務面與平面設計呈現效果
- (二)活動時間: 8:00-16:00
- (三)地點: 南港展覽館(新一代設計展)
- (四)參與對象:多媒體動畫科二、三年級學生與職科教師群
- (五)學習活動單:
參觀學生將書寫參觀報告,以照片、影片、訪談等方式呈現,以期學生能深入了解展出的前製過程,並將訪談內容運用在專題展出中,並培養自主學習的能力。

D-2-5實驗動畫

一、實施內容與具體作為:

- (一)配合優質化計畫,發展多媒體動畫科『實驗動畫』特色課程。
- (二)配合目標,進行實驗動畫製作、成果展現和參加國內外競賽。

二、實施內容:

- (一)課程主題
 - 1.實驗動畫介紹與認識
 - 2.動畫體裁介紹與認識
 - 3.偶的製作
 - 4.場景及偶具實作
 - 5.場景及偶具實作
 - 6.動畫拍攝
 - 7.動畫拍攝
- (二)時間: 每週2小時,共計8週
- (三)授課教師: 外聘大學教授

表D-3 學校校務精進子計畫規劃表(請參考運用)

計畫名稱	D-3 學校校務精進
計畫目標 (Why)	
受益對象 (經費使用者)	
實施內容與策略 (How)	

伍、子計畫Z 前導學校議題融入子計畫

陸、自主管理

請參考《111學年度高中優質化補助方案自主管理表》規劃各子計畫之具體作為,請務必與經費編列表相互扣合。

111學年度高中優質化補助方案自主管理檢核表

A-課綱課程發展計畫

校訂必修

項目說明	A-1-1桃源觀新
數值	第1學期2場次戶外踏查, 第2學期1場次戶外實作
預期達成的目標值	<p>1.課程實施對象:高二普通科4個班,計145名學生。</p> <p>2.第1學期課程實施內容(8月至12月)</p> <p>2.1實地戶外踏查2次(按地方發展脈絡關係挑選自然生態、人文歷史與產業發展地點戶外踏查)。每回踏查實施2個班級,每回需租賃2輛45人座客運。</p> <p>2.2戶外踏查地點觸及人文歷史、產業發展主題時,計畫邀請在地人文歷史專家、地方產業代表為師生講解地方歷史脈絡與產業最新發展趨勢(人文踏查:甘泉寺2節次、保障宮2節次;產業踏查:中台資源科技公司4節次、三奇蜜蜂生態農園8節次,總計16節次)。</p> <p>2.3觀音區在地知識之校園尋寶解謎遊戲包製作材料(藍染DIY補充包、方巾、錦鯉產業拼圖製作、能源體驗之USB行動電源、海報、紙張、文具)計160人次,每人35元。</p> <p>3.第2學期課程實施內容(1月至7月)</p> <p>3.1從農地到餐桌之戶外團隊合作(林家古厝),4個班師生租賃4輛次客運。</p> <p>3.2從農地到餐桌之戶外團隊合作(林家古厝:搭乘客運),每人35元保險,計160人次。</p> <p>3.3從農地到餐桌之戶外團隊合作(林家古厝,4小時/A梯次2班,4小時/B梯次2班,每梯次有2位講師),計16小時外聘講座鐘點費。</p> <p>1.第1學期(8至12月)依據課程規畫每班將進行2次觀音區戶外踏查,4個班計實施8輛次客運租賃費用(5,000元*8輛次客運=40,000元)。</p> <p>2.第1學期(8至12月)每次戶外踏查計畫2個班約80名師生,每人戶外踏查保險35元。第1學期戶外踏查將進行2次,總計投保320人次35元保險(320人*35元保險=11,200元)。</p>

補充說明		<p>3. 第1學期（8至12月）2次戶外踏查邀請在地人文歷史專家、地方產業代表為師生講解（人文踏查：甘泉寺2節次、保障宮2節次；產業踏查：中台資源科技公司4節次、三奇蜜蜂生態農園8節次，總計16節次）。16節次*2000元=32,000元）。</p> <p>4. 第1學期觀音區在地知識之校園尋寶解謎遊戲包製作材料（藍染DIY補充包、方巾、錦鯉產業拼圖製作、能源體驗之USB行動電源、海報、紙張、文具）計160人次，每人60元（160人*60元材料費=9,600元）。</p> <p>5. 第2學期實施從農地到餐桌之戶外團隊合作，4個班師生需租賃4輛次客運前往林家古厝（4輛客運*5,000元=20,000元）。</p> <p>6. 從農地到餐桌之戶外團隊合作（林家古厝：搭乘客運），每人35元保險，計160人次（160人*35元保險=5,600元）。</p> <p>7. 從農地到餐桌之戶外團隊合作（林家古厝，每梯次2班，每次邀請2位講師）、計16小時外聘講座鐘點費（16時*2000元=32,000元）。</p>
多元選修		
預期達成的目標值	項目說明	A-2-1書寫藝術（111學年下學期）
	數值	1場
	實施對象及內容	<p>實施對象：高一全體學生</p> <p>實施內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解書法藝術在當代社會的演變與文化歷史的沿革 2. 能練習書法用筆、章法、間架、材料、書寫內容，並能產出1-2件成果作品 3. 能了解當代藝術中的漢字書法、書寫的應用，如簽名設計。 4. 能思考書寫、書法文化在當代的轉型契機與跨域的機遇
補充說明		<ol style="list-style-type: none"> 1. 專業講座(2場2節*2000=4) 2. 材料費 30人*10次*0.11=33，預計產出具體作品1-2件，上傳學習歷程檔案。 3. 美術館實務參訪與講座，租車費1臺，8000*1=8000
預期達成的目標值	項目說明	A-2-2書法鑑賞與實作
	數值	1場
	實施對象及內容	<p>對象：高三普通科全體選修學生</p> <p>內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能提升對於書法藝術與漢字表現的鑑賞。 2. 學生能進行實際書寫，增強自身實作能力。
補充說明		<ol style="list-style-type: none"> 1. 專業講座2場(2場3節*2000=6) 2. 材料費 30人*10次*0.11=33，預計產出具體作品1-2件 3. 美術館實務參訪與講座一次，租車費1臺，8000*1=8000
預期達成的目標值	項目說明	A-2-3無樂不作-數位音樂（111學年上學期）
	數值	2首歌曲
	實施對象及內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. 內容：歌曲創作或歌詞創作。 2. 實施對象：高一多元選修學生以及全高中部願意課後學習與創作之愛樂同學。
補充說明		<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用課後進行實作訓練，共計32節課*0.55*32=17.6 2. 歌曲創作使用之線材等，材料費 28人*0.1=2.8
預期達成的目標值	項目說明	A-2-4阻力訓練
	數值	1. 每週增加身體活動量達20% 2. 能做出自由重量5種標準動
	實施對象及內容	<p>對象：高一同學</p> <p>內容：</p> <p>111學年度課程期間執行阻力訓練處方，增加學生身體活動量20%，以提升學生身心健康。</p>
補充說明		<ol style="list-style-type: none"> 1. 肌酸與肌蛋白(阻力訓練營養學)應用於肌酸(creatine)與肌蛋白(protein)的生理機制與體驗 0.105*25人*2學期=5.25 2. 購置物品進行肌肉訓練 上學期：啞鈴組與啞鈴架1組*9.9=9.9 下學期：滑輪下拉輪索組4組*2=8 推握椅4個*3=12
預期達成的目標值	項目說明	A-2-5籃球裁判與實務
	數值	1場
	實施對象及內容	<p>對象：高三普科及體育班多元選修同學，約30人</p> <p>內容：籃球裁判與實務訓練</p>
補充說明		搭配校外講師開設研習課程1場次/2節(2*2,000=4,000)及專業裁判與校內同學搭配執法(10*0.2=2)增加實務經驗。
預期達	項目說明	A-2-6籃球裁判與實務(初階)
	數值	1場

成的 目標 值	實施對象 及內容	高一普科及體育班多元選修同學，約30人
補充說明	搭配校外講師開設研習課程1場次/2節(2*2,000=4,000)及專業裁判與校內同學搭配執法(10*0.2=2)增加實務經驗。	
預期 達成 的 目標 值	項目說明	A-2-7化學的魔法廚房(111上學期)
	數值	2次
	實施對象 及內容	對象：高一學生 內容：雞蛋鮮度檢測探究、食品安全規範初探、竹筴檢測、茶飲的維生素C檢測、梅納反應與焦糖化反應、咖啡與茶葉萃取技術比較等
	補充說明	1.材料費使用：26人*2次*0.175=9.1 2.相關設備： 連續式萃取器具、批次沖提萃取器具共3套*2=6 研磨機2台*3=6
預期 達成 的 目標 值	項目說明	A-2-8化學泡泡(111上學期)
	數值	7次
	實施對象 及內容	對象：高三同學20人 內容：透過生活經驗及由簡入繁的實驗操作過程中培養團隊合作精神和化學趣興與專業素養。
	補充說明	材料費：20人*7次*0.103=14.42
預期 達成 的 目標 值	項目說明	A-2-9以管窺天(111上學期)
	數值	7次
	實施對象 及內容	對象：高三學生(高三上) 內容：植物組織染色與觀察、動物組織染色與觀察、細菌檢測、雞骨硬骨玻片製作與觀察、人類血球細胞染色、酵母菌培養及計數、植物氣孔採樣與觀察等
	補充說明	1.材料費 26人*7次*0.09=16.38 2.相關設備： 細胞計數器、鋼線試管夾、染色缸、血清瓶、顯微鏡測微器等物品共4式*4=16 複式顯微鏡、解剖顯微鏡保養及維修20台*0.5=10
預期 達成 的 目標 值	項目說明	A-2-10自然探查(111上學期)
	數值	7次
	實施對象 及內容	對象：高一學生(高一上) 內容：校園觀察、植物特徵辨識、臘葉標本、環氧樹脂、透明魚標本、科學繪圖、蘚苔觀察等
	補充說明	材料費：22人*7*0.1=15.4 設備： 顯微鏡觀察(夾式手機微鏡)30*0.100=3 護貝機(植物葉標本護貝)1*4=4
預期 達成 的 目標 值	項目說明	A-2-11新化怒fun(111下學期)
	數值	2次
	實施對象 及內容	對象：高一學生 內容：生活化學實作體驗課程
	補充說明	相關費用支出： 材料費25人*2次*0.175=8.75
預期 達成 的 目標 值	項目說明	A-2-12生物百寶箱(111下學期)
	數值	7次
	實施對象 及內容	對象：高三學生 內容：微量吸管使用、蛋白濃度檢測、唾液DNA萃取、DNA電泳、DNA模型製作、核型分析及細菌培養、細菌培養、透明魚製作等
	補充說明	1.材料費26人*7次*0.11=20.02

補充說明		2. 實驗設備組包含: agarose、DNA marker、蛋白濃度檢測組、TAE buffer、迷你微量離心機、甲醛、雙氧水、酒精、冰醋酸、硼酸鈉、Alcian blue、Alizarine Red、甘油、氫氧化鉀等。每組25千元*2=50 3. 電磁加熱攪拌器5台*16=80
預期達成的目標值	項目說明	A-2-13應用植物園(111下學期)
	數值	2次
	實施對象及內容	對象: 高一學生(高一下) 內容: 乾燥花、乾燥花香磚、乾燥花擴香石、乾燥花蠟燭、植物造紙、蘚苔生態瓶、植物色素染布、浸泡油等
補充說明		材料費: 應用植物園: 25人*2次*0.14=7 相關設備: 電磁爐、矽膠模具、玻璃容器、熨斗、造紙框、簡易園藝工具等物品, 共4式*5=20
預期達成的目標值	項目說明	A-2-14千變萬化(111下學期)
	數值	2次
	實施對象及內容	對象: 高三學生 內容: 膠體溶液性質檢測與食品應用、咖啡與茶飲文化看公平交易原則、食用油安全與廢油應用、果醬製作探討食物保鮮技術等
補充說明		材料費: 30人*2次*0.14=8.4 設備: 調理機3台*2.5=7.5
預期達成的目標值	項目說明	A-2-15網頁開發入門(111下學期)
	數值	8堂課
	實施對象及內容	對象: 高三學生(高三下) 內容: 網頁和物聯網的結合 (磁卡點名系統、人臉辨識網頁開發)
補充說明		材料費: A-2-15網頁開發入門: 25人*1次*0.14=3.5(物聯網製作材料) 物品費: A-2-15網頁開發入門: Web: AI開發套件(含電池、SD卡), 30人, 3人一組, 單價2.7*10=27
加深加廣選修		
預期達成的目標值	項目說明	A-3-1新媒體音樂與舞台展演(111學年上學期)
	數值	1場
	實施對象及內容	對象: 高三 內容: 1. 學生能利用各類資訊載體, 如手機, 電腦製作音樂並發表。 2. 學生能結合自身各項才藝融合新媒體進行創作或展演
補充說明		相關經費: 課後訓練授課鐘點費: 550*16=8800 樂器及設備維修保養10
預期達成的目標值	項目說明	A-3-2表演創作(111學年下學期)
	數值	1件
	實施對象及內容	對象: 高三(下學期) 內容: 利用肢體與各類媒材達成舞蹈, 音樂等創作, 結合各類光影控制進行展演或影像創作。
補充說明		材料費: 支應學生創作媒材費用, 共計20人*0.105=21 課後訓練授課鐘點費: 550*16=8800 物品費: 組裝鋁合金拆卸式移動舞台2個*8=16
其他		
預期達成的目標值	項目說明	
	數值	
	實施對象及內容	
補充說明		
經費需求(千元)	經常門	
	719.702	
		資本門
		218.8

B-教師增能計畫		
B-1單科社群		
預期達成的目標值	項目說明	B-1-1英文科社群
	數值	1場
	實施對象及內容	對象:社群教師 內容: 1.多元選修課程共備 2.辦理英文科教師參訪,預定從歷史遺跡探討西方國家對臺的影響,選修課融入相關議題。
	補充說明	租車費1*8=8
B-2跨科或跨領域社群		
預期達成的目標值	項目說明	B-2-1書寫藝術教師社群
	數值	4場
	實施對象及內容	對象:校內教師 內容:進行課程研發及共備增能
	補充說明	辦理內聘教師研習,共計2場(上4下2)共6節,1*6節=6 辦理外聘教師研習,共計2場(上2下2)共4節,2*4節=8 課程共備材料費:上學期 0.067*10人*7次=4.69;下學期0.096*10人*5次=4.8 課程開發相關模組(藍晒、藍染、皂化、烘豆、乾燥花樹脂硬化成型等)1套*5000=5000
預期達成的目標值	項目說明	B-2-2自然科探究與實作發展社群
	數值	2場
	實施對象及內容	對象:社群教師9人(保留一名新加入教師的彈性) 內容:發展及修正自然科「探究與實作課程」課程目標、學習目標、教材設計、課程評量。
	補充說明	相關經費 1.社群共備材料:上學期 10人*10次*0.105=10.5 下學期10人*10次*0.1=10 2.模組課程相關實驗器材(蠟燭燃燒模組、泡泡實驗模組、糖實驗模組、啄木鳥實驗模組等)共計2套*5*2學期=20
預期達成的目標值	項目說明	B-2-3數位成音跨領域社群
	數值	社群2場內聘研習,下學期研習1場
	實施對象及內容	對象:校內教師 內容: 1.社群上下學期辦理研習各2場,進行數位成音及藝術展演與各學科的合作交流。 2.進行108課綱及課程開發研讀討論,或實務教學經驗交流。 3.歌唱、詞曲創作及錄音室與電腦軟體操作教學。 4.基礎影像製作軟體教學,使教師可選擇影音教材產出。 5.邀請相關講師,進行專題講座,協助課程發展。 6.業界錄音室或展演產業介紹與參觀,進行相關課程講述與賞析。 7.建立本校雲端數位成音資料庫,與社群所有成員共享數位工具及同仁之共備創作。
	補充說明	1.內聘教師研習上下學期各5次*1節*1*2=10 2.外聘講師研習下學期4節*2000 3.上學期社群材料費40人*0.085=3.4,下學期40人*0.7=2.8 支應線材與樂器配件琴弦及其他耗材 4.下學期校外參訪1次,共計師生10人(費用支出:保險40*40元;租車1台;膳費40*80)
B-3任務導向型社群		
預期達成的目標值	項目說明	B-3-1學習歷程檔案教師增能社群
	數值	3場(共9節)
	實施對象及內容	對象:教師社群預計9人 內容:教師進行學習歷程檔案增能及共備
	補充說明	上學期外聘講師1場共2節(2*2節=4),內聘講師1場共3節(1*3節=3)。 下學期內聘講師1場共4節(1*4節=4)。
經費需求(千元)	經常門	資本門
	367.457	0
C-課綱課務推動計畫		

C-1-1 課程發展委員會運作規劃		
預期達成的目標值	項目說明	C-1-1 課程發展委員會運作規劃
	數值	2場
	實施對象及內容	課程發展委員會小組會議 實施對象：課程發展委員27人 實施內容：彙整各科課程計畫、設計學科之課程地圖，審議選修課程及教材、規劃跑班時段、推動課程評鑑 課程規劃增能研習 實施對象：課程規劃小組成員（各學科召集人）及其所屬科別教師社群 實施內容：針對各科辦理素養導向課程或命題評量增能研習，並邀請本校教師或外聘講師分享彈性學習時間規劃、選修課繩設計經驗
補充說明		1.辦理內聘教師研習：課程發展委員會小組增能共備、校內教師分享課程設計經驗研習2節 2.辦理外聘講座研習：課程發展委員會小組增能講座、各科素養導向融入教學與評量、課程設計經驗分享研習2節*2學期 3.各社群辦理教師增能研習或工作坊之材料費，或各校訂課程運作之課程材料費，35人次*0.2*2=14
C-1-2 課程諮詢輔導小組規劃		
預期達成的目標值	項目說明	C-1-2課程諮詢輔導小組
	數值	2場
	實施對象及內容	課程諮詢教師遴選委員會 1.實施對象：課程諮詢教師遴選委員課程諮詢教師召集人（列席） 2.實施內容：討論校內課程諮詢教師薦派受訓順序，並遴選合格課諮師 3.實施方式：學期召開1場確認校內薦派課諮師受訓順序、課諮師工作內容，下學期召開1場遴選新學年課程諮詢教師課程諮詢教師工作會 1.實施對象：課程諮詢教師 2.實施內容：了解學校課程規劃增能、討論課程團體諮詢的方式及表單、設計新學年選課輔導手冊 3.實施方式：上學期召開1-2場討論選課說明會暨團體課程諮詢事項，下學期召開2-3場討論選班群說明會、團體課程諮詢，及選課輔導手冊編撰相關事宜普通科選班群說明會 1.實施對象：教學組、專輔教師、普一導師4人、普一課程諮詢教師2人、普一學生約150人（不含體育班） 2.實施內容：說明大自然班群、大社會班群課程規劃、學群發展，適性輔導學生進行班群及課程選擇 3.實施方式：下學期召開1場行政籌備會、1場導師籌備會、1場學生說明會選課說明會暨團體諮詢輔導 1.實施對象：高一、高二、高三學生（普通科、化工科、動畫科分開辦理） 2.實施內容：每學期選課前針對下學期選修課程內容說明，並進行團體諮詢輔導 3.實施方式： (1)選課說明會暨團體諮詢輔導，上學期各科分別辦理4場團體諮詢（新生入學選課、高一下選課、高二下選課、高三下選課） (2)下學期各科分別辦理2場團體諮詢（升高二選課、升高三選課）
補充說明		無
C-1-3 自主學習任務小組規劃		
預期達成的目標值	項目說明	C-1-3 自主學習工作小組規劃
	數值	2場
	實施對象及內容	1.對象：校內教師 2.內容：舉辦外聘增能研習，上下學期各1場，每場1節 舉辦校內增能研討會，上下學期各1場，每場5節
補充說明		1.學生自主學習成果發表指導教師社群增能研討會，上下學期各5節，共10節 2.外聘講師協助校內工作增能研習，上學期1節*2000，下學期1節*2000 3.購置筆電2臺，供學生自主學習計畫執行、學習記錄與成果發表使用，30*2=60
C-1-4 學習歷程檔案任務小組運作規劃		
預期達成的目標值	項目說明	無
	數值	無
	實施對象及內容	無
補充說明		本案無申請經費
C-2諮詢輔導		
預期達	項目說明	C-2諮詢輔導
	數值	2場

成的目標值	實施對象及內容	實施對象：課程發展委員27人 實施內容：邀請專家學者或北三區諮輔委員於課發會時蒞校諮輔，共計2場	
	補充說明	上下學期各編列3人次，預計邀請課發會委員專家學者代表或前導學校諮輔委員 2.5*3*2=15	
C-3校際交流(選)			
預期達成的目標值	項目說明		
	數值		
	實施對象及內容		
	補充說明		
經費需求(千元)	經常門	資本門	
	255.118	60	
D-學校特色(選)和校務精進計畫(選)			
D-1-1 安全教育(必辦)			
預期達成的目標值	項目說明	D-1-1 安全教育	
	數值	1場	
	實施對象及內容	對象:高三同學 內容: 1. 交通安全相關宣導 2. 擬參考國教署《G0戶外安可》-戶外教育實施參考手冊:安全管理篇，在戶外教育實施的高二校必課程中融入。	
	補充說明	(本案無申請經費)	
D-1-2 國際教育2.0或雙語教育(必辦)			
預期達成的目標值	項目說明	D-1-2發展參加國際競賽	
	數值	8場	
	實施對象及內容	對象：職科學生 內容： 1. 針對國際競賽教育培訓課程學生課後準備製作指導(平時)並指導學生完成國際競賽 2. 針對國際競賽教育培訓課程辦理課後訓練課程	
	補充說明	上學期辦理4場外聘講師講座，1場3節(4*3*2=24)，下學期辦理4場，1場2節(4*2*2=16) 上下學期各辦理10節課後加強授課(10*550*2) 購置設備： 相機以及攝影周邊設備:紀錄國際競賽學習歷程記錄(1*10*2) 多功能轉印機套組套:國際競賽產品製作所需套件(1*50) 噴砂套裝組台:國際競賽產品製作所需套件(1*75) 全指向性無線麥克風轉換器組:紀錄國際競賽學習歷程記錄(1*11)	
D-1-3 資訊融入教學(選辦)			
預期達成的目標值	項目說明	D-1-3動畫起飛-動畫創造力	
	數值	3場	
	實施對象及內容	內容： 1. 對象:講座針對教師與學生，營隊課程外聘大學教學。 1. 上學期辦理講座活動，下學期舉辦營隊。 2. 辦理動畫展覽觀摩1場次	
	補充說明	上學期辦理外聘講師5場次，每場次2節 5*2*2=20 下學期辦理營隊授課，12*0.955=11.46 一場次參訪，租遊覽車2台(2*9150=18,300)	
D-2 學校特色發展(選)			
預期達成的目標值	項目說明	D-2-1環境與食安檢驗分析	
	數值	2場	
	實施對象及內容	對象：化工科高三學生約40人 內容:發展化工科特色課程，邀請外聘專家協同內聘講師	
	補充說明		

值		
補充說明		相關費用 外聘講師6節*0.85=5.1 材料費用:40人*0.049=1.96 設備裝置:索氏萃取裝置2個*3.800
預期達成的目標值	項目說明	D-2-2生活化學實務
	數值	2場
	實施對象及內容	對象:化工科高一、二學生約25人 內容:應用無毒化學品製作日常生活用品，提升學生在化學製品的另種體驗課程。
補充說明		材料費:25人*2次*0.14=3.5 物品費: 標籤機，用於成品包裝(1*3.5) 手持簡易型顯微鏡，用於成品質地、結晶觀察，共計4台*4.5=18
預期達成的目標值	項目說明	D-2-3特色創意設計實務應用
	數值	6場
	實施對象及內容	對象:本校職科學生25人(以二三年級為主) 內容: 針對國際競賽教育培訓課程辦理講座 針對課程實務技巧教育培訓課程學生課後製作指導
補充說明		外聘講座教師課程: 上下學期各辦理3場講座1場3節(3*3*2*2=36) 上下學期材料費:25人*0.14*2=7) 實務技巧課程: 上下學期各辦理18小時內聘講師鐘點費1場3節(3*6*0.55*2=19.8)
預期達成的目標值	項目說明	D-2-4平面設計與電腦應用
	數值	5場次
	實施對象及內容	對象:高二高三職科學升 場次1. 高三，紙材認識、設計流程、設計完稿 場次2. 高三，專題製作教授與分析修改 場次3-4. 高二，LOGO設計實務 場次5. 高二，專題製作教授與分析修改
補充說明		上學期辦理2場次講座，共計5節(5*2=10) 下學期辦理3場次講座，共計7節(7*2=14) 國內旅費1人:2*0.16*2=0.64
預期達成的目標值	項目說明	D-2-5實驗動畫
	數值	8次
	實施對象及內容	對象:多媒體動畫科學生(下學期) 內容:辦理學校特色－實驗動畫課程業師協同教學入同科跨班三選一「實驗動畫」8週共16小時
補充說明		相關費用 1.材料費25人*0.14=3.5 2.外聘授課講師12節*0.955=11.46 3.課程設計諮詢費2人次*2=4
D-3 學校校務精進(選)		
預期達成的目標值	項目說明	
	數值	
	實施對象及內容	
補充說明		
經費需求(千元)	經常門	資本門
	318.898	240.2
Z-前導學校議題融入子計畫		
預	項目說明	

期 達 成 的 目 標 值	數 值		
	實 施 對 象 及 內 容		
	補 充 說 明		
經 費 需 求 (千 元)	經 常 門		資 本 門