

## 教育部 函

地址：100217 臺北市中正區中山南路5號  
承辦人：郭志賢  
電話：(02)7736-6221  
電子信箱：floathamburger@mail.moe.gov.tw



受文者：桃園市立觀音高級中等學校

發文日期：中華民國114年6月6日

發文字號：臺教師(一)字第1140060437號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：文化部函、花蓮流行音樂AI實驗基地課程資訊  
(A09000000E\_1140060437\_senddoc1\_Attach1.PDF、  
A09000000E\_1140060437\_senddoc1\_Attach2.pdf)

主旨：轉知文化部所送花蓮流行音樂AI實驗基地課程資訊1份，  
請鼓勵貴校學生踴躍參與，請查照。

說明：

- 一、依據文化部114年6月5日文影字第1141013585號函辦理。
- 二、文化部於花蓮文創園區設立花蓮流行音樂AI實驗基地，並定期舉辦創作課程，以鼓勵創作者運用科技投入文化創作。
- 三、旨揭課程歡迎對AI創作工具流行音樂有興趣之學生參加，並無須具備程式與音樂基礎，請鼓勵貴校學生踴躍參與。
- 四、課程資訊摘述如下（詳如附件）：

（一）授課地點：花蓮流行音樂AI實驗基地（花蓮縣花蓮市中華路144號19棟建物2樓）。

（二）報名方式：至官網（<https://hmusic.moe.gov.tw>）填寫報名表單。

（三）報名費用：每堂新臺幣300元。課程採小班制，前25位報



名者免報名費。

(四)課程時間：

1、音樂創作營：

(1)6月11日(三)下午2時：音樂風格與AI生成。

(2)6月28日(六)下午2時：一小時生成的新音樂時代。

(3)7月23日(三)下午2時：高山大海的AI音創之旅。

(4)7月26日(六)下午2時：從文字到音樂用AI創造夏日記憶。

(5)8月16日(六)下午2時：時空交錯的AI七夕傳說。

2、影音工作坊：

(1)6月25日(三)下午2時：探索AI影像創作的無限可能。

(2)7月9日(三)下午2時：AI影像生成入門。

(3)8月9日(六)下午2時：生成式AI影片實作。

五、檢送文化部函及花蓮流行音樂AI實驗基地課程資訊各1份，如有未盡事宜，請逕洽花蓮流行音樂AI實驗基地窗口何小姐（電話：(03)831-1707；信箱：info@hmusic.ai）。

正本：各公私立大學校院、全國高級中等學校

副本：本部高等教育司、教育部國民及學前教育署

