



Guanyin High School

桃園市立觀音高級中學

114學年度 第1學期

升高二選課說明

化工科、多媒體動畫科

114.06.06.

教務處教學組製

# 桃園市立觀音高級中等學校 114 學年度第 1 學期 升高二選課說明

114.06.06.

## 一、114-1 跑班時段規劃

依據本校 112~114 學年度的普通型高中課程計畫書、技術型高中課程計畫書，擬規劃 114 學年度第 1 學期跑班時段如下表，**依照授課教師、上課地點、課程內容之需求，仍會調整上課時段：**

	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
1	高二彈性學習 1 自主學習+微課程 (高中職二年級)		高一多元選修 (普通科一年級)		高一彈性學習 1 自主學習前導課 (高中職一年級)
2			高一彈性學習 2 全學期增廣補強 (普通科一年級)		
3					
4					
5		多二校訂實習 同科跨班三選一 (動畫科二年級)			
6					
7					

### (一)高二彈性學習 1：自主學習+微課程

全高二實施，學生可自行選擇「執行自主學習計畫」或選修九週的「微課程」，時段安排於週一第 1 節，微課程共開設 1 門課程，每周跑班。

### (二)多二校訂實習：同科跨班三選一課程

多媒體動畫科 207 班、208 班實施，共開設 3 門課程供學生擇一上課，時段安排於週二第 5~6 節，每週跑班。

## 二、選課時程與注意事項

(一) 開課資訊：選課前，請務必詳閱選課說明及教學大綱以了解課程內容。

(二) 選課時間：

1. **初選：113 年 06 月 22 日(六) 10：00～113 年 06 月 24 日(一)24：00 截止。**
2. 加退選：113 年 06 月 28 日(五) 20：00～113 年 06 月 29 日(日)24：00 截止。

### (三) 選課流程

1. 請至學校首頁/學生專區/高中部/高中部智慧校園平台的選課網址：  
<https://ssys.gish.tyc.edu.tw/Auth/Auth/Login?sys=Auth>
2. 先填寫基本資料(帳號:「學號」、密碼:「身份證號」)，再於每個志願序分別點下拉式清單選取課程，確認無誤後，請按「儲存」按鈕，完成選課。
3. 「儲存」之後，於選課時間截止前，若需更改志願序，請再進入特色課程選課頁面重新填寫，以最後一次的「儲存」作為分發依據。

### (四) 注意事項

1. 為使選課過程迅速順利，建議同學參考課程內容，依照自己興趣先行思考並標明志願序號（最想要的課程序號為 1，次之為 2），上網填寫志願序時能快速作業。
2. **彈性學習 1** 請同學視個人自主學習規劃需求斟酌選課，若配合自主學習計畫修正，未選修微課程的同學，則於高二上執行 18 週的自主學習計畫。
3. **多二校訂實習** 請同學將志願序依序填滿，如未填滿志願序導致未錄取課程者，將由學校代為安排課程，未選課者視同放棄選課，亦由電腦亂數代為安排課程。

### (五) 課程分發

1. 課程分發於選課時間截止後統一進行，原則上以同學所填之志願序為依據分發。當選填同一門課的人數超出開課上限名額時，志願序相同者將依同學的存檔時間依序錄取人選並決定超額者，系統並會改依超額者的次一志願分發，依此類推。
2. 選課時間截止後，恕不提供改選班級及加退選作業。

### (六) 結果公告：

1. 113 年 06 月 26 日(三) 中午 12：00 起，可至選課系統查詢初選結果，開放時間 2 天。
2. 113 年 07 月 04 日(四)中午 12：00 起，可至選課系統查詢正式選課結果。  
※ 教務處將另行上網公告各課程學生名單、上課週次及跑班地點。

### (七) 聯絡方式：對於選課事項有任何疑惑，請洽教務處教學組（電話：4981464 #211）

### 三、課程簡介

#### (一) 彈性學習 1(微課程)

序	課程名稱	授課教師	人數	上課教室	修課條件、注意事項
1	桌遊與數學	數學科： 老師待定	20 人	分組教室	請修課同學愛惜課堂中使用的教具，如有缺少、損壞等情事需負賠償責任。

※ 每門課的「開放選課人數」依開課老師自行決定，若選課人數未達 12 人則不成班。

#### (二) 多二校訂實習：同科跨班三選一課程（請參閱 P.5 ～P.7）

序	課程名稱	授課教師	人數	上課教室	修課條件、注意事項
1	立體模型實作	動畫科： 老師待定	23 人	模型工坊	教導如何在一個動畫、遊戲與圖畫小說中，設計角色及場景，為日後動畫實作課程奠定角色設計之基礎。
2	實驗動畫	動畫科： 老師待定	23 人	PC1 教室	建立學生實驗動畫、停格動畫之基礎原理與技巧。
3	網頁設計	動畫科： 老師待定	23 人	PC2 教室	操作網頁設計相關軟體，進行網頁設計，並能也媒體識讀、反思議題之能力。

## 四、教學大綱

### (一) 多二校訂實習：同科跨班三選一課程

表 11-2-3-10 桃園市立觀音高級中等學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	網頁設計		
	英文名稱	Web Design		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目		
學生圖像	A、實踐力、B、思辨力			
適用科別	多媒體動畫科			
	002000			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 了解網頁基本架構與設計流程，完成網頁設計實作。 2. 能操作網頁設計相關軟體，並進行基礎的網頁設計、製作、測試與維護。 3. 具備媒體識讀能力，並能反思科技、資訊與媒體的議題。 4. 能思辨勞動法令規章與相關議題，省思自我的社會責任。			
議題融入	多媒體動畫科 ( 科技教育 資訊教育 )			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一) 網頁設計基本概念 1		1. 基本網際網路的認識。 2. 網頁常見之檔案格式與相關名詞。	4	
(一) 網頁設計基本概念 2		1. 基礎網頁規劃與藍圖繪製。	4	
(二) 網頁基本設定1		1. 網頁之基本設定 2. 網頁製作的準備工作	4	
(二) 網頁基本設定2		1. 網頁屬性設定	4	
(三)網頁版面設計1		1. 網頁文字編排。 2. 網頁表格設計與應用。 3. 網頁頁框設計。	6	
(三)網頁版面設計2		1. 網頁圖層處理。 2. 網頁多媒體內容	6	
(四)整合應用1		1. 網頁相關軟體整合應用。 2. 網頁發佈與維護。	4	
(四)整合應用2		1. 資訊與媒體議題探討	4	
合 計			36	
學習評量 (評量方式)	(一) 鼓勵學生自主學習，使學生能找尋網頁程式碼撰寫方式。(二) 學習評量兼顧知識與、能力與態度，引導學生正向發展。(三) 本課程建議以實作方式評量。			
教學資源	(一) 應用媒體、教具，提高學生學習興趣。 (二) 結合大學與業界資源，培育產業優秀人才。 (三) 運用自編教材教授網頁設計基本編排知識。			
教學注意事項	一、教學前，應撰寫教學計畫。 二、教學時，應以生活出發，引起學生學習動機。 三、教學後，審視學生學習狀況，改進教學方法。			

表 11-2-3-9 桃園市立觀音高級中等學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	立體模型實作		
	英文名稱	Three-dimensional model implementation		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	A、實踐力 、 B、思辨力 、 C、溝通力			
適用科別	多媒體動畫科			
	002000			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	立體模型實作 本課程以如何創造一個在動畫、遊戲與圖畫小說中，具鮮明性格的特殊角色及場景設計為教學目標。 內容 涵蓋角色設計美學背景養成、角色設計的基本方法和流程，角色設計的分類、角色風格、設計的統一性與連續性、角色類型語調性的掌握、角色潛在性格與隱喻等等，為日後動畫實作相關課程奠定角色設計之基礎。			
議題融入	多媒體動畫科（ 環境教育 安全教育 ）			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
1. 角色設計與IP產業概況		1. 角色設計與IP產業概況	2	
2. 角色概念發想準備與實 作說明		2. 角色概念發想準備與實 作說明	2	
3. 角色設計概念圖實務-1		角色設計概念圖實務-1	2	
4. 角色設計概念圖實務-2		角色設計概念圖實務-2	2	
5. 角色設計快速三視圖掌握實作-1		2. 業界專家意見回饋-奶油隊長(角色概念圖)	2	
6. 角色設計快速三視圖掌握實作-2		2. 扭蛋紙設計	2	
7. 角色設計快速三視圖完稿		2. 業界專家意見回饋-奶油隊長(角色概念圖)	2	
8. 軟油土扭蛋原型製作-1		軟油土扭蛋原型製作-1	2	
9. 軟油土扭蛋原型製作-2		軟油土扭蛋原型製作-2	2	
10. 軟油土扭蛋原型進階指導		軟油土扭蛋原型進階指導	2	
11. 印磨粉外模製作		印磨粉外模製作	2	
12. 快速翻模體驗		快速翻模體驗	2	
13. 原模修整與補強		原模修整與補強整修	2	
14. 模型塗裝		模型塗裝 噴漆上色	2	
15. 成品修飾塗裝與拍攝		成品修飾塗裝與拍攝	2	
16. 簡易扭蛋包裝，完成作品		簡易扭蛋包裝設計完成	2	
17. 業界專家意見回饋-夥伴玩具-1		意見回饋課程結束後再傳回科上-1	2	
18. 業界專家意見回饋-夥伴玩具-2		意見回饋課程結束後再傳回科上-2	2	
合 計			36	
學習評量 (評量方式)	平時製作進度，實作成品			
教學資源	授課教師自編教材			
教學注意事項	在專業性部分：瞭解角色設計的基本方法和工作流程，掌握角色視覺隱喻與利用特徵色彩等創造出獨特角色。 在學習績效部分：藉由學生作品的創意與製作之完整度，檢核學生視覺創意和角色設計能力。			

表 11-2-3-7 桃園市立觀音高級中等學校 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	實驗動畫		
	英文名稱	Experimental animation		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目		
學生圖像	A、實踐力 、 B、思辨力 、 C、溝通力			
適用科別	多媒體動畫科			
	002000			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 培育實驗動畫基礎能力 2. 建立學生停格動畫基礎原理與技巧 3. 建立動畫創意構想能力			
議題融入	多媒體動畫科 ( 科技教育 資訊教育 國際教育 )			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
1.實驗動畫概論 2. 紙片動畫說明		1. 停格動畫概論 2. 紙片動畫說明	2	
實驗動畫拍攝實務教學1		簡易劇本及實務拍攝練習以--紙片動畫為例(分鏡製作)	2	
實驗動畫拍攝實務教學2		簡易劇本及實務拍攝練習以--紙片動畫為例(角色製作、場景製作)	2	
實驗動畫拍攝實務教學3		紙片動畫影片剪輯製作(實務拍攝與剪輯)	2	
實驗動畫拍攝實務教學4		紙片動畫影片剪輯製作與後製(實務拍攝與剪輯2)	2	
實驗動畫拍攝實務教學5		作品欣賞與檢討	2	
實驗動畫拍攝實務教學6		角色偶骨架製作教學	2	
實驗動畫拍攝實務教學7		角色偶頭部製作教學	2	
實驗動畫拍攝實務教學8		手臂設計製作教學	2	
實驗動畫拍攝實務教學9		服裝設計製作教學	2	
實驗動畫拍攝實務教學10		人偶動畫拍攝	2	
實驗動畫拍攝實務教學11		偶動畫成果30秒	2	
實驗動畫拍攝實務教學12		沙畫停格動畫拍攝實務教學 (撒沙、捏沙)	2	
實驗動畫拍攝實務教學13		沙畫停格動畫拍攝實務教學 (停格沙畫教學)	2	
實驗動畫拍攝實務教學14		停格沙畫教學影片剪輯-1	2	
實驗動畫拍攝實務教學15		停格沙畫教學影片剪輯-2	2	
實驗動畫拍攝實務教學16		沙動畫成果	2	
實驗動畫拍攝實務教學17		成果欣賞	2	
合 計			36	
學習評量 (評量方式)	實作評量、作業評量			
教學資源	台灣哪裡有偶動畫(旋犀牛工作室)			
教學注意事項	1. 如期完成並繳交作品；2. 能掌握時間精緻完成；3. 作品達到切題、完整和創意表現。			