

桃園市立觀音高級中等學校114學年度多媒體動畫科新生暑期推薦書單

圖書館暑假期間星期一~星期五08：00~16：00開放，可至學校圖書館借書；此外圖書館每個月都有添購新書，歡迎來借閱並作為閱讀心得書寫書目! (若有相關問題可來電4981464轉820-823詢問)

序號	書名	作者	出版社	館藏索書號	館藏條碼號	館藏數量
1	好電影的法則：101堂電影大師受用一生的UCLA電影課	尼爾·藍道	原點	987 856 2013	C015070	1
2	森山大道·我的寫真全貌	森山大道	原點	950 8767 2013	C015071	1
3	觀看的方式	約翰·伯格	麥田	901.2 2647 2010	C000772	1
4	用iPhone拍微電影：從撰寫劇本、實際拍攝到剪輯等後製作業，12位專業導演親自傳授使用iPhone製作電影的技巧！	柳淳美、池溶晉	麥田	448.845 8536 2012	C015112	1
5	當代藝術關鍵詞100	暮澤剛已	麥田	909.1 8546 2011	C015098	1
6	感動·如此創造：日本電影配樂大師久石讓的音樂夢	久石讓	麥田	910 8946 2008	C015081	1
7	朗朗－我用鋼琴改變世界	朗朗、大衛·里茲	遠流	910.9887 843 2008	C010233	1
8	聲音與憤怒：搖滾樂可能改變世界嗎	張鐵志/著	商周出版	910.15 8753 2004	C015114	1
9	窺看舞台	妹尾河童	遠流	981.3307 8954 2009	C015074	1
10	高處眼亮：林懷民舞蹈歲月告白	林懷民	遠流	976.07 8765 2010	C015073	1
11	如何培養美感	漢寶德	聯經出版公司	180.7 8625 2010	C007939	1
12	我的看戲隨身書 = Theatre	李立亨	天下遠見	980 8434 2010	C015086	1
13	Dance：我的看舞隨身書	李立亨	天下文化	976 8434 2011	C008413	1
14	圖解設計思考：好設計，原來是這樣「想」出來的！	艾琳·路佩登	商周出版	964 8574 2012	C015117	1
15	設計摺學：一張紙激發無限造型創意，所有設計師都需要的幾何空間摺疊訓練	保羅·傑克森	積木	972.1 8957 2012	C015113	1
16	安藤忠雄：我的人生履歷書	安藤忠雄	聯經出版公司	920.9931 8344	C015021	1
17	設計的方法：100個分析難題，跟成功商品取經，讓設計更棒、更好的有效方法	布魯斯·漢寧頓等	原點	301.2 834 2012	C015068	1
18	建築為何重要	保羅·高柏格	大家出版社	920.1 8364 2012	C015101	1
19	好設計！打動人心征服世界：全方位了解產品設計的第一本書	保羅·羅傑斯等	繆思	964 8595 2012	C015116	1
20	城市密碼：發現城市的100個場景	安妮·米柯萊等	行人	545.14 8658 2012	C015085	1
21	美術手帖特集：奈良美智回歸原點	美術手帖編輯部等	大藝出版	907 8347 2012	C015110	1
22	當代建築的性格：從感性、覺性到靈性，他們的性格決定了當代建築的追求與境界	簡照玲	原點	920 8643 2012	C015095	1

23	平面設計這樣做就對了：100種格線設計的基本法則	貝絲·唐德羅	遠流	964.6 8355 2013	C015067	1
24	吃建築 = Architecture for eating	李清志	大塊文化	923 8433 2013	C015115	1
25	原來設計是一種品味：幫助你了解設計的概念、學會如何設計、並增加人生的「幸福感」	TOMOKO UJI	商周出版	960 8376 2013	C015084	1
26	產品設計，怎麼回事？：從時代精神、材質美感、經營趨勢、流行色彩，所有你該知道的家用產品設計入門學	伊麗莎白·庫曲里葉	原點	960 8455 2013	C015064	1
27	世界最美建築的絕妙設計	鈴木敏彥等	如何	921 8579 2013	C015106	1
28	像設計大師一樣思考：尖銳、直接、幽默，步步攻防的深度訪談	黛比·米曼	商周出版	964 868 2009	C019265	1
29	設計的法則	威廉·立德威等	原點	960.41 8353 2012	C010183	1
30	好設計，第一次就上手：85個黃金法則，日本人就是這樣開始學設計！	生田信一等	原點	757.2 2621 2011	C000100	1
31	建築的法則：101個看懂建築，讓生活空間更好的黃金法則	馬修·佛德烈克	原點	921.03 8755 2009	C018941	1
32	人生基本功：建築師潘冀的砌磚哲學	潘冀/口述、藍麗娟/撰文	圓神	920.9933 834 2010	C018586	1
33	視覺溝通的方法：媒體、攝影、行銷、廣告人必讀，國際視覺名家教你有效傳播，把好想法變成好畫面！	博·柏格森	原點	960 8447 2013	C014852	1
34	好城市，怎樣都要住下來：讓你健康有魅力的城市設計	廖桂賢	野人	445.1 8543 2009	C012238	1
35	點子都是偷來的：10個沒人告訴過你的創意撇步	奧斯汀·克隆	遠流	176.4 854 2011	C014902	1
36	空間劇場	蔡穎卿	大塊文化	967 8437 2013	C015060	1
37	觀看的方式	約翰·伯格	麥田	901.2 2647 2010	C000772	1
38	美的覺醒：蔣勳和你談眼、耳、鼻、舌、身	蔣勳	遠流	180 848 2006	C010305	1
39	不怕我和世界不一樣：許芳宜的生命態度(全新修訂版)	許芳宜/口述、林蔭庭/採訪撰寫	天下文化	976.927 8473 2013	C021545	1
40	三段式設計表現技法	楊裕隆·陳美蓉	視傳文化	962 8634 2016	C032821	1
41	修復情緒的100個創作練習	莉亞·古茲曼	奇点出版	418.986 8448 2020	C032822	1
42	台灣廟宇深度導覽圖鑑	康諾錫	貓頭鷹	927.1 8668 2014	C032847	1
43	80/20法則：商場獲利與生活如意的槓桿原理（大塊20週年經典紀念版）	李察·柯克	大塊文化	494.01 855 2018	C032264	1
44	作品集的設計學：日本30年資深創意總監，教你從概念、編輯、設計到面試技巧的實務教戰手冊（特別收錄飯田總監X9位台日設計師訪談+PORTFOLIO IDEA NOTE創意筆記本）	飯田佳樹	臉譜	964 8956 2019	C032245	1
45	考現學入門	今和次郎	行人	538.831 8666 2018	C032269	1
46	美感努力運動：150 則美感生活實踐×18 則美感養成習題	陳易鶴	時報出版	180 8772 2020	C032241	1